



„Die Macht  
der Bilder ist  
geheimnisvoll“



Mechtild liegt auf ihrem Lattenbett auf dem Balkon ihres Apartments. Sie ist nackt. Die Sonne scheint, und sie hat sich völlig entkleidet, weil sie die Wärme der Sonne am ganzen Körper haben möchte. So ist alles. Aber ihr Interesse gilt im Augenblick einem Magazin, das sie am Mittag ersten den hat. Einem Magazin, in dem Figuren von männlichen und weiblichen Modellen in eindeutigen Posen zu sehen sind. Manche sind ziemlich gewagt, und alle Stellungen werden geprobt. Eine mächt-

Mechtild is lying on the settee on the balcony of her apartment. She is nude. The sun is shining and she has taken off her dress, because she wants the tan of the sun all over her body. She is alone. Her interest at this moment is concentrated on a magazine, which she has bought in town. A magazine in which the figures of male and female models are to be seen in very descriptive poses. Some of them are quite daring and all positions are probed. There is one male body which is fascinating her. A powerful man,

Mechtild also trouve tout sur un divan-til sur le balcon de sa maison. Elle est nue. Le soleil brille et elle s'a complètement dévêue parce qu'elle veut avoir la couleur brune sur tout son corps. Elle est seule. Mais son intérêt est en ce moment concentré sur un magazine qu'elle a acheté. Un Magazine dans lequel on peut voir des figures d'hommes et femmes dans les situations tout à fait claires. Il y en a quelques qui sont très aventurées et on y peut voir toutes les positions. Il y a aussi une figure d'un homme qui est fasci-





Modithild legt op haar matbed op het balkon van haar flat. Ze is naakt. De zon schijnt en ze heeft zich helemaal uitgetekend omdat ze haar hele lichaam bruin wil laten branden. Ze is alleen, maar ze is verdiept in een blad dat ze vanmiddag op de kop petikt heeft. Een blad waarin de figuren van manlijke en vrouwelijke modellen in niets ver hullende poses te zien zijn. Veel er van zijnerly gewaagd en alle houdingen zijn afgebeeld. De figuren van één man fascineert haar. Een krachtige man, wie 't aan te

liche Figur fasciniert sie. Ein kräftiger Mann, dem man es ansieht, daß er im Bett ein sehr guter Partner sein würde, wenn er auch im Augenblick noch nicht voll engagiert ist. Modithild stellt es sich vor, daß dieser Mann mit ihr zusammen ist. Unwillkürlich greift sie mit ihrer Hand in ihre Spalte. Sie ist so beschäftigt mit dem Betrachten der Bilder, daß sie es nicht bemerkt, wie Gerhard, der das Nachbarappartement bewohnt, sie von einem Balkon aus beobachtet. Ja, er hat die Gestalt

on whom she can see that he would be a wonderful bed-companion, even if he at this moment is only semi-erect. Modithild anticipates that this man would be together with her. Her confusion is arousing and involuntarily her right hand is moving down to her slit, where it is searching for the already wet slit.

She is so much taken up by regarding the pictures, that she does not notice Gerhard, who is living in the neighbour apartment and who is watching her, more so, he has



casante pour elle. Un homme, qu'elle désirerait comme partenaire au lit, on peut voir que sa verge serait grande et puissante, même si elle n'est pas encore tout à fait érigée. Mechtild imagine que cet homme est avec elle. Sans vouloir, elle pose sa main dans sa fente.

Elle est tellement occupée regardant les photos, qu'elle ne s'aperçoit pas, que Gerhard, qui habite l'appartement voisin, la regarde de son balcon, où, il a déjà passé par-dessus la balustrade de son balcon et il s'approche sans bruit à la

zone où elle se trouve. Mechtild se rend compte que son fantasme de partenaire n'est pas tout à fait réaliste, car elle ne voit pas sa verge. Mechtild se rend compte que son fantasme n'est pas tout à fait réaliste, car elle ne voit pas sa verge.

Ze is zo verdiept in de foto's dat ze niet merkt dat Gerhard, die naast haar woont, op zijn balkon naar haar kijkt. Ja, hij is over de balustrade gekomen en sluipt zachtjes naar Mechtild toe. Bijzondere zijn haar gevoelens intussen heel anders geworden, kruisend verget ze haar spleet. Haar onderlijf

overdekt en naderd zich naar de foto van Mechtild. Offenbar haben sich ihre Gefühle jetzt intensiviert, sie stöhnt und beifingert ihre Spalte. Ihr Unterleib zuckt wellend, ihre Fantasie scheint am ersten Ziel, sie hat den Schwanz von dem Mann offenbar drei Gerhard kommt jetzt ganz nahe heran. Er beugt sich über sie, und sie scheint nicht zu erschrecken, er küsst sie. Sie stöhnt, ihre Beine bleiben weit gespreizt. Willig öffnet sie ihren Mund. Gerhard fühlt, wie heiß sie ist und er kommt mit sei-



Ah, oui, et maintenant tu es dans mon cul, encore une fois ou je l'ai-  
me surtout, viens très lentement  
mais très profond, je le veux, tu  
peux le sentir quand je te donne  
l'accès complet, tu peux sentir  
comme je l'ai me aime, et mainte-  
nant pousse encore une fois très  
fort, ahhh, oui, encore, et viens  
avec ton doigt à mon clito, pour me  
faire mieux jouir, oui, comme ça  
ahhh, tu me fais encore, et plus fort  
maintenant, gicle tout dans mon  
cul, ahhh oui, est ce que tu sens  
comme les pointes de mon sein  
sont dures, c'est parce que je vais  
jouir en quelques secondes!»

et, dan kun ik je pik ook beter vast-  
houden als je er heel diep in is. Ja,  
nu kun je me nader, heel diep en  
heel hard, ja, nu is er heel diep in,  
nu voel ik de punt, heel hard is ie,  
tegen m'n baarmoeder kom je, he-  
lomaal open gaat die!"

„Zo en nu ben je in m'n kont, weer,  
net zoals ik 't zo graag heb, kom nu  
heel langzaam, maar heel diep, je  
voelt wel dat ik meegaat, hoe fijn ik  
't vind, jaaa, stoot nu nog één keer  
heel hard door, heel diep er in en  
raak met je vinger mijn clitoris aan,  
zodat ik helemaal klaar kom, ja  
zooo, en nog een keer, ga door,

Ah, hatta ich das gewußt, so hatta  
ich dich schon längst einmal ein-  
geladen zu mir!

Oh, if I would have known this, I  
would have invited you before, to  
my place!

Oh, si j'aurais su ça j'aurais vous in-  
vité auparavant!

Oh, als ik dat geweten had, dan  
had ik je al veel eerder gevraagd bij  
me langs te komen!



Ja, jetzt bist du richtig drin, jetzt  
fick weiter bei ich schme. dann  
machst du ganz langsam weiter  
und weiter, bis du spürst, daß ich  
auch komme, ich stehe dann  
ganz locker, immer schneller, dann  
kommst du auch, stößt dann noch-  
mal ganz tief rein und dann spritz  
alles rein, was du hast! Wenn du  
spürst, daß es an den Seiten  
herauskommt, nimm deinen  
Schwanz heraus und spritz weiter,  
auf meine Haare, meine Beine,  
überall!"

Yes, now you are really deep in-  
side, now go on fucking until I cry,  
then you go on very slowly and you  
wait until you feel, that I'm coming  
as well, then I'm moaning very soft-  
ly, faster and faster, then you come  
as well, push them again once more  
deep into me and then you squirt it  
all into me, all you have! When you  
can feel that it is coming out at both  
sides, take your prick out and go  
on, spunking upon my hairs, my  
skin and my tummy!

Oui, tu es là maintenant comme il  
faut, boume maintenant jusqu'au  
moment où je crierai, et puis tu  
continues très très lentement et  
tu attends jusqu'au moment où tu  
sens que je puis aussi, je vais é-  
mer très bas, et puis plus vite et puis  
tu pousse avec ta verge de toute  
force encore une fois très profond  
et tu dois gicler toutes que tu as! Et  
quand tu sens que les gouttes cou-  
lent le long de mes cuisses, tu con-  
tinues!»



amgt' m' m'n, want maar niet bang, je doet m' o geen pijn, ja, neuk dan, neuk me heel hard, je snapt, apuut alles m'n, ja zo, houd mijn tepels vast, voel je hoe hard m'n tepels zijn? Dat worden ze altijd als ik bijna klaar kom!"

Ja, nu ben je er helemaal in, neuk me tot ik 't uitschreeuwen dan ga je heel langzaam door en wacht je tot je voelt dat ik ook klaar kom, ik kreun dan heel zachtjes, steeds vlugger, dan kom je ook, staat 'm er dan nog één keer heel diep in en dan spuit je alles in me wat je hebt. Als je voelt dat 't er langzamer gaat lopen, trek je je pik er uit en spuit je 't over m'n haar, over m'n benen, overal!"

Jetzt ist Gerhard auf vollen Touren. Jetzt hat er die Welt um sich herum vergessen. Er klettert auf das Geländer gestiegen, und Mechthild hat sich seinen harten Riemen von unten gefasst. Sie steht rücklings zwischen seinen geöffneten Schenkeln und zieht seinen Schwanz herunter, bis sie ihn in ihrem Mund verschlungen hat, ja, er geht langsam runter in die Knie um ihr das Lutschen zu erleichtern, ahhh, ja, jetzt spürt er es, wie sie saugt, wie sie ihm den Saft aus den Lenden saugt. Seine Eier schmerzen, aber es ist ein herrliches Gefühl, so eine geile Frau unter sich zu haben. Ja, mach weiter, gleich komme ich wieder, dann komme ich nochmal ganz richtig rein und dann mache

ich dich fertig, dann spülst du mich nochmal und dann veratst du den ganzen Segen auf deiner Haut in deinem Gesicht und auf deiner Brust haben, dann machen wir Pause und morgen früh machen wir weiter!"

Now Gerhard is in full action. Now he has forgotten the world around himself. He has climbed upon the balustrade and Mechthild has taken his hard prick into her mouth from beneath. She is standing with her back between his wide open thighs and she is drawing his prick downwards, until she has got it into her mouth, yes, he's going down to his knees very slowly until, she has engulfed it fully in her throat, he is





nen Mund über ihre Brust, denn Nippel steil hervorstehen. Ja, komm her, das ist schön, ich habe fast darauf gewartet, daß ein Mann kommt, der das tut! Du kannst ruhig näherkommen, ich brauche einen jungen Mann wie dich, woher wußtest du, daß es mir so geht? Ah, wenn du so potent bist wie du aussiehst, kannst du mich haben, aber du mußt ganz schnell kommen, ich brauche es ja, mach weiter an meinen Brustwarzen, das macht mich richtig geil! Ich weiß es schon jetzt, gleich ziehst du dich aus und deine kommt du richtig zu mir, wir ficken

ing her legs wide. Willingly she is opening her mouth. Fairhand can feel how hot she is and he is coming over her breasts with his mouth. The nipples are fully erect. "Yes, come nearer, this is wonderful, I have been waiting for a man to take me and to make love! You can come nearer, I need a young man like you, how did you know, that I'm in that mood? Ah, if you are as potent as you are looking, you can have me, but you must come fast, I need it terribly, oh, yes, go on at my nipples, they really turn me on. I know it already now,

poentes sont érigées. «Oui, viens plus proche, c'est bon, j'ai attendu que tu viennes ici, qu'il y a un homme enfin qui me peut donner ce que je veux, j'ai besoin d'un jeune homme comme toi, comment pourrais-tu savoir que c'est ainsi avec moi? Ahh, si tu es puissant comme tu le vois, tu peux m'avoir, tu peux faire avec moi tout ce que tu veux, oui, j'en ai besoin et occupe-toi de mes tétons, ainsi j'ai envie de toi. Je le sais déjà en quelques moments tu vas laisser voler tes vêtements et puis tu viens à moi dans la pleine chaleur de l'après-midi, c'est ce-

«Ah, ou maintenant tu a trouvé mon clito avec ta langue, tu dois le pousser lentement avec le bout de ta langue tout autour et le prendre entre tes lèvres et sucer un peu, ahhh, oui, c'est bon sans, encore de plus, ahhh oui, encore un peu de plus, et avec ta langue aux deux côtés de mes lèvres, tout profond maintenant sans profond que tu peux, oui, c'est bon comme ça, encore une fois, si tu veux, ahhh, oui, c'est bon, très lentement, et viens maintenant avec ta verge, dans ma bouche tout entier dans ma bouche, oui, je la prends et tu va voir, c'est comme tourner!»

Ja, nu heeft je tong m'n clitoris gevonden, nu moet je je tong er heel langzaam om heen laten glijden en 'm al en toe tussen je tong en je beventje nemen en heel voorzichtig zuigen, oohhhh, ja, dat is fijn, nu nog wat harder en nu je tong om mijn lippen laten streken, heel diep erin nu, zo diep als je kunt, jaaa, zo is 't heerlijk, nog een keer, alles heel langzaam, jaaaa, en nu je pik, heel diep in mijn mond, ja, ik kan 'm helemaal hebben en je wilt zien dat 't bijna net zo fijn is als neuken."

Gesau wie ich es mir vorgestellt hatte!

Exactly as I thought it would be!

C'est exactement comme dans ma fantasme!

IFLAIR



„Ja, genau so hatte ich es mir vorgestellt als ich das Magazin sah, und der Mann sah fast so aus wie du, nein, du sehest besser aus als er, weil du lebendig bist und warm und weil dein Schwanz so richtig heiß und groß ist, ja, du machst mich richtig fertig heute und du bleibst bei mir bis morgen, dann können wir heute nacht noch weitermachen, ficken können wir bis du nicht mehr kannst!"

Yes, this is exactly like I thought it would be, when I looked at the magazine, and the man looked nearly like you do, no, you look better because you are alive and warm and your cock is hot and big, yes, you really make me come today and you stay with me until tomorrow morning, then we can go on during the night and we can go on fucking until you are exhausted, yes, we go on and on, we fuck each other fully and extremely well!"

«Ah, oui, c'est comme je l'avais imaginé, quand je regardais le magazine, et l'homme était comme toi, non, tu es mieux, parce que tu es vivant et parce que ta verge est grande et chaude, oui, et tu me fais jouir comme je le veux et tu restera chez moi jusqu'au matin, et nous pourrions boumer pendant la nuit. Nous le ferons jusqu'au moment où tu te pourras plus et je veux sucer la dernière goutte de ton sperme!

Ja, zo had ik 't me precies voorge-  
steld toen ik dat blad zag. Die man  
zag er bijna net zo uit als jij, nee, jij  
dat er nog beter uit dan hij, omdat  
je in levende lyve bij me bent en zo  
warm en omdat je pik zo lekker  
groot en stijf is, ja, je maakt me echt  
lekker klaar vandaag en je blijft bij  
me tot morgen, dan gaan we ver-  
mocht verder, we gaan neuken tot  
we er bij neersinken!"

Und jetzt drehe ich mich herum,  
und du kommst von hinten über  
mich, ich drücke meinen Ansch  
ganz hoch und dann kommst du  
richtig tief rein, und dann kann ich  
deinen Schwanz auch besser hal-  
ten, wenn er ganz tief drin ist. Ah, ja,  
jetzt kommst du ficken, richtig tief  
und ganz fest, ja, jetzt ist er ganz  
drin, jetzt fühle ich die Spitze, es ist  
ganz hart, und es ist an meinem  
Muttermund, er geht jetzt auf!"

And now I'm turning around and  
you come into me from the rear,  
I'm pushing my ass high up and  
you can get into it really deep, and  
then I can hold your prick much  
better, when it is really deep in my  
ass. Ah, yes, now you can fuck,  
really deep and hard, yes, now it's  
in there deep, I'm feeling as if, it is  
hard and pushing against the  
mouth of my womb, take it, make  
me come as well, give it all!" "Yes,



Et maintenant je me mets sur le  
ventre et tu peux me prendre en  
arrière, je pousse mes fesses en  
haut et puis tu peux m'insérer  
vraiment profond, et je peux tenir  
ta verge plus mieux, quand elle est  
là-dedans! Ah, ou, maintenant tu  
peux bouger, vraiment fort et très  
profond, comme tu l'aimes ou, elle  
est là maintenant, encore poussée,  
je sens le bout, il est dur et il touche  
mon cervix, ahhh, je fous, ahhh,  
oui, viens!"

„Ja, und jetzt bist du in meinem  
Ansch, wieder, wo ich es so gern  
habe, komm jetzt ganz langsam,  
aber ganz fest, du kannst es fühlen,  
wie ich nachgibt, wie gern ich es  
habe, jaaaa, jetzt stoß' noch einmal  
ganz fest, stoß' ganz tief rein jetzt  
und komm' mit deinem Finger an  
meinen Kitzler, damit ich richtig  
fertig werde, ja ssssoo, und noch-  
mal, mach weiter, stoß doch, hab'  
keine Angst, es tut mir nicht weh,  
jaaa, fick doch, fick jetzt ganz fest,  
ja und spritz, spritz alles rein, ja, so,  
halt meine Triten fest, fühlest du wie  
hart die Nippel geworden sind?  
Das werden sie immer, wenn ich  
gleich fertig werde!"

and now you are in my ass, again  
where I like it best, come now very  
slowly, but really deep, you can  
feel it, how I give in, and you feel  
how much I like that, yesss now  
push it in very hard again and  
come to my cl with your finger, in  
order to make me come as well,  
yesss, like that and again, go on,  
push it, no matter if I like it or not,  
when I cry, go on don't stop, I want  
it all, yes, fuck me now, fuck, fuck,  
ahhh yes, there you are, can you  
feel how hard the nipples have be-  
come? They always are like that  
when I'm on the verge of coming!  
Yes, go on, fuck me now, I want it, I  
want all your cum inside!"

En nu draai ik me om en kom je van  
achteren op me, ik duw m'n kont  
omhoog en dan kun je er heel diep







«Et maintenant encore une fois en arrière, c'est ce que j'aime surtout, si la verge est vraiment dure et chaude comme maintenant et tu dois venir véritablement profond, jusqu'à la gondo, encore plus profond, oui, comme ça, tu dois rester là, oui encore et plus fort maintenant, ahhh continue jusqu'au moment où tu ne peux plus, ahhh, ou, comme ça tu sais que je jous deep et tu dois jouir aussi, je le veux avec moi, ouh»

is spalen, dan moet je er heel diep in komen en niet terugtrekken, steeds dieper doordringen en doorgaan, ook als ik ga gillen, steeds doordringen tot je zelf niet meer kunt en als je dan voelt dat ik klaar kom, dan nog vliegen en dan moet je ook klaar komen, tegelijk met mij, oohhhh, en spieren moet je dan, op mijn kut»



„Ja, das machst du richtig, jetzt mit deiner Zunge und deinem Mund zu kommen und mich richtig auszusutschen, das macht mich richtig geil auf die nächste Nummer, die gleich kommt, du wirst es fühlen, da komme ich besonders viel und lange. Ja, und laß mich auch mit meinem Mund deinen Schwanz lutschen, damit er ganz groß und hart wird, und gleich ficken wir weiter, so wie du es wolltest und du kannst alles machen!“

“Yes, that’s good now, with your tongue and your mouth and to really suck me out, this really turns me on for the next go, which is coming now, and you’ll feel it I’m going to come very big and long. Yes, and then let me suck your prick with my mouth, in order to get it big and powerful. And then we go on fucking together again, as you wanted it and you can do with me all you want, from all sides you can take me!”

“Oui, c’est bien comme ça, encore maintenant avec ta langue et ta bouche, suce-moi, ahhh, ou, le c’est aussi, tu es là, encore ah hi, cela me donne envie pour la prochaine fois avec toi, ne quitte pas, bordel, ou, je sens la verge, elle est encore dure et laisse-moi sucer la verge avec ma bouche pour la faire encore plus grande et plus dure et puis nous boumons encore une fois comme tu le voulais!”



„Ja, so doet je 't goed, nu met je tong en met je mond, me lekker u-léken, dan maak me zo geil voor stroke, dat voel je wel, dan kom ik vaak en heel lang Enlarlock je pik door me afzuigen, dat wordt ie heel groot en hard en slaaks neuken me verder, precies zoals je 't wilt, alles mag je met me doen!“

Ah, jetzt hast du meinen Kicker mit deiner Zunge gefahren, jetzt mußt du ganz langsam mit der Zungenspitze um ihn herum-führen und ihn dann zwischendurch zwischen Zunge und Oberlippen nehmen und ganz vorsichtig lutschen, ahhh, ja so ist es richtig, jetzt noch etwas mehr, und jetzt mit der Zunge auf beiden Seiten an den Lippen entlangstreichen, tief rein jetzt, so tief wie du reinkannst, jaah, jetzt ist es richtig, jetzt nochmal, alles ganz langsam, jaah, jetzt komm näher mit deinem Schwanz, ganz tief in meinen Mund, jaah, ich kann ihn ganz nehmen, wenn du willst und du wirst sehen, das ist fast so schön wie ficken!“

“Ah, yee, now you have found my dick with your tongue, now you should move the tip of your tongue very slowly around it and in-between take it between your upper lip and your tongue and carefully suck at it, ahhh, yes, that’s right, now a bit more and a bit more heavily and now with your tongue on both sides, stroke along the lips, deep into my cunt, now as deep as you can, yeeah, this is nice, and more now, now come nearer with your prick really deep into my mouth, yeeah, I can take it fully, all of it, if you want and you’ll see, this is nearly as nice as real fucking, come on, and make me come as well!”

FLAIR



komen, ik heb een jongeman zoals jij nodig, hoe wilt je dat ik er zo aan toe was? Oh, als je zo potent bent als je er uitziet, kun je me hebben, maar je moet vlug zijn, ik aank naar je, ja bij dat doen moet mijn topels, dat maakt me zo geil? Ik weet nu al dat je je direct gaat uittrekken en dan kom je pas goed bij me, we gaan samen neuken in de middagzon, dat is zo geil, heb je 't al eens geprobeerd? Kijk eens naar mijn kut, veel 'm eens, die doet 't al, omdat ik een harde pik nodig heb, die me goed te pakken neemt! Als je wilt en kunt, ben ik helemaal van jou, maar je moet 't goed en heel hard doen, ik geloof dat ik nog nooit zo geil geweest ben."

zusammen in der Nachmittags-sonne, das ist besonders schön, hast du es auch schon probiert?

Seh dir meine Nase an und fühl sie mit der Hand, sie ist schon ganz naß weil sie einen harten Schwanz braucht, der sie richtig benimmt; wenn du willst und kannst dann bin ich für dich da, aber du mußt es ganz gut und ganz hart machen, ich bin so geil heute, wie selten vorher?"

you'll undress very soon and then you come to me as I want it, we are going to fuck together in the afternoon sun, this is extra fine, have you ever tried it before? Look at my cum and touch it with your hand. It is wet all over because it seeds a hard prick which makes it come. If you want and if you can, I'm there for you but you must do it the hard way, I'm so hot today like very rarely before. Ah, yes, I can

feel your prick, it's hard and potent you can fuck me, please do it, let me have it, let me come, give it to me, all of it!"

es très beau, on peut boumer, tu sais? Regarde mon con et tases et peut être que j'ai envie de ta verge, je veux la sentir entre mes lèvres, mon con est déjà mouillé parce qu'il veut sentir une verge dure et puissante, qu'il prend comme il faut avec force et puissance, si tu veux et si tu peux, j'en ai besoin, mais il faut que tu le fasses extra fort j'ai tellement envie aujourd'hui, viens, viens à moi, et prends!

FLAIR





Ah, ja gib ihn mir, er ist so schön hart heute, ich bin ganz wild darauf, ihn zuerst im Mund und dann in meiner nassen Mose zu fühlen, komm schnell, mach mich fertig, fick mich, stoß mich zusammen, ich halte es nicht mehr aus, ja, von hinten ist es am schönsten, da geht er ganz tief rein, und dann komme ich ganz schnell, jaas, so, mehr noch, stoß, jetzt bist du richtig, ja, ahhh, ist er groß und hart!"

"Yes, give it to me, it is so hard today, I'm wild to have it in my mouth first and after that in my wet cunt, come quick, make me come, fuck me into oblivion I can't retain anymore, yes, if you want in the rear, I don't mind. I like it because there your cock penetrates better and deeper and then I come very fast and heavy, yes, now you are right, now you are there, push now, ah, yes, it is hard hot and big!"

Oui, donne-le à moi, enfonce-moi, elle est tellement dure aujourd'hui, je veux la sentir d'abord dans ma bouche et puis dans mon con lubrique, viens vite, achève-moi, fais moi jouir, boume-moi, pousse, je ne peux plus me retenir, je veux tout, la verge est si belle, ou, prends-moi en arrière, c'est plus bon ainsi, elle vient plus proche et puis je vais jouir très vite, ou/oui, comme ça et encore, ainsi oui, c'est ça!"



Ja, goef 'm meer, hij is zo heerlijk hard vandaag, ik ben gek op 'm, ik wil 'm eerst in m'n mond en dan in m'n natte kut voelen, vlug, maak me klaar, neus me, ram me in de keur, ik houd 'niet langer uit, je van achteren is 't het fijnste, daar gaat ie er heel deep in en dan kom ik vlug klaar, jaas, zo, nog meer, stamp 'm erin, dears 't goed, ja, oohhhh, wat is ie groot en hard!" „En nu helemaal van achteren erin, dat vind ik toch zo zällig, als je pik lekker hard

„Und jetzt noch einmal hinten rein, du habe ich es am liebsten, wenn dein Schwanz richtig hart ist so wie jetzt, dann mußt du ganz tief reinkommen und festdrücken, immer fester stoßen und wenn ich achtern, weitermachen, immer stoßen bis du selbst nicht mehr kannst und wenn du dann fühlst daß ich komme, dann schneller und dann mußt du auch kommen, mit mir zusammen, ja, und spritzen mußt du dann auf meine Mose!"

And now once more into my ass, there I love it most, if your prick is really hard like now and you must go into me very hard and stay there hard, deeper and deeper you must come and when I start crying you must go on, more and more until you cannot go on yourself anymore and when you then are feeling that I'm coming then you thrust faster and faster and then you come as well!"





helping her to facilitate her sucking, she is sucking until she can feel his juice oozing out of his prick and balls. He can feel his balls hurt but he goes on, it's a fantastic feeling to have such a randy female under his balls. "Yes, go on, in a while I'm going to come again, then I'm going again very deep and then I'm going to make you come again and again until tomorrow!"

Maintenant Gerard est en pleine action il a oublié le monde autour de soi il a senti la balustrade et Mechtild a pris sa verge dure de dessous. Elle a pris sa verge dure entre ses mains et elle tire cette verge à bas pour l'enrouffler, oui, et il se balance pour lui faciliter la suction, ahhh, oui, et il sent maintenant comme elle le suce la saveur du jus de ses couilles. Ses bour-

ses se font mal mais c'est un sentiment super de d'avoir une femme tellement excitée entre ses mains. Oui, continue, je vais aller encore une fois, je vas venir encore une fois très profond et tu vas avoir toute ma semence sur ta face et ta poitrine, et puis nous pourrions faire une pause et demain matin nous continuerons à nouveau! C'est toi maintenant!

Nu is Gerhard op volle toeren. Alleenom zich heesme Hij vergeten Hij is op de leuning gekomen en Mechtild heeft zijn pik van onderen vastgepakt. Ze staart tussen zijn gespreide dijen en trekt zijn pik naar beneden tot ze 'm in haar mond heeft zien verdwijnen, heel langzaam kust hij zich op zijn knieën zacht om haar het pijpen gemakkelijker te maken, oohhhh,

ja, nu voelt hij hoe ze zuigt, hoe ze hem het sap uit zijn leden kan zuigt! Zijn ballen doen pijn, 't is een heerlijk gevoel zo'n geile vrouw onder je te hebben. Ja, ga door, dan kom ik er nog eenmaal heel diep in en dan maak ik je klaar, dan spijt ik nog eens en dan krijg je de gehele zegen op je huid, in je gezicht en op je borst en dan gaan we rusten, maar morgen beginnen we opnieuw!

FLAIR



